



**CONGRESO
INTERNACIONAL A 50
AÑOS DEL 68:
UTOPIA EN MOVIMIENTO**

CCUT - UNAM 29 AL 31 DE AGOSTO

CONVERSATORIOS

Día/hora	Título	Conferencista
Jueves 30 de agosto 10:00 horas	“Las memorias del 68”	1. Myrthokleia González Gallardo 2. José Carmen Soto 3. Alicia Virginia Sánchez Sandoval 4. Sergio del Río Herrera
Jueves 30 de agosto 16:00 horas	“Movimientos sociales en los últimos 50 años”	1. José Antonio Guzmán 2. Enrique Carlos Treviño Tavares 3. Héctor Chávez Ibarra 4. Omar García
Viernes 31 de agosto 10:00	“1968: Violencia de Estado”	1. Juan Veledíaz 2. Carlos Mendoza Aupetit 3. Jacinto Rodríguez Munguía

Los conversatorios se realizarán en el Auditorio Alfonso García Robles.

Carlos Mendoza Aupetit

Es egresado y docente de tiempo completo de cine documental, del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC- UNAM).

Es fundador y director del Canal 6 de Julio desde 1989. Ha sido guionista y realizador de más de sesenta videos documentales y ha dirigido 8 medimetrotrajes en cine, uno de ellos, *El Chahuistle* (1981) que obtuvo el Ariel a mejor documental en 1982.

En 1999 publicó el libro *El ojo con memoria, apuntes para un método de cine documental*, editado por la UNAM. El mismo año publicó el libro *La invención de la verdad, nueve ensayos sobre cine documental*, editado por la UNAM y Canal 6 de Julio. En 2010 publicó el libro *El guión para cine documental*.

En octubre de 2002 Canal 6 de julio coprodujo con el diario La Jornada, el documental *Tlatelolco, las claves de la masacre* que en diciembre de 2003 ganó el segundo premio coral en el género de documental, dentro del Festival Internacional de Cine de La Habana, Cuba.

Ha publicado decenas de artículos en revistas especializadas. En noviembre de 2008 le fue otorgado el Premio Universidad Nacional en la rama de Investigación en Artes.